السَّلامة

كِتابُ الأَنشِطة

السَّلامة

كِتابُ الأَنشِطة

أوّلًا: في المُفْرَدات والتَّعابير

١- اِمْلَأ الفَراغَ بِالعِبارَةِ المُناسِبَةِ لإكْمالِ الجُمَلِ التّالِيَةِ.

- كانَ على لَيْلى، قَبْلَ خُروجِها منَ البَيْتِ إلى الحَديقَةِ، أَنْ ____________________ .

- كانَ على لَيْلى، قَبْلَ أَنْ تَنْطَلِقَ على دَرّاجَتِها إلى الحَديقَةِ، أَنْ ____________________ .

- كانَ على لَيْلى، عِنْدَ قَطْعِها الطَّريقَ، أَنْ ____________________ .

- كانَ على لَيْلى، عِنْدَما وَصَلَتْ إلى الحَديقَةِ، أَلّا ____________________ .

- كانَ على لَيْلى، حينَ تَزَلَّجَتْ، أَلّا ____________________ .

- كانَ على لَيْلى، حينَ تَسَلَّقَتِ الزُّحْلوقَةَ، أَلّا ____________________ .

٢- اُكْتُبْ جُمْلَتَيْنِ مِنْ تَأْليفِكَ مُسْتَخْدِمًا ما تَحْتَهُ خَطٌّ.

- كُنْتُ أَتَظاهَرُ أَنّي نَسْناسٌ يَقْفِزُ بَيْنَ الشَّجَراتِ، إلى أَنْ وَقَعْتُ على بِرازِ كَلْبٍ.

____

____

- تَمَنَّيْتُ لَوْ أَنّي سَمِعْتُ كَلامَ أَبي فَبَقيتُ قَريبَةً مِنْهُ.

____

____

- كانَ أَبي يَقولُ لي إنَّ الاِقْتِرابَ مِنْ كِلابِ الأَغْرابِ خَطِرٌ، لكِنّي لَمْ أَسْمَعْ كَلامَهُ.

____

____

ثانيًا: في الفَهْم

١- بِالِاسْتِنادِ إلى الصُّوَرِ الوارِدةِ في القِصّةِ، تَحَدَّثْ عنِ الأَسْبابِ الَّتي جَعَلَتِ الفَتاةَ تَتَعَرَّضُ لِلخَطَرِ.

____

____

____

____

____

ثالِثًا: في القَواعِد

١- أَعِدْ كِتابةَ الجُمْلةِ التّاليةِ مع إدْخالِ التَّغْييرِ المُناسِبِ.

كانَ أَبي يَقولُ إنَّ الحَديقةَ العامّةَ أَكْبَرُ مُشْكِلاتي.

- كانَتْ أُمّي ______________________________

- كُنْتُم ______________________________

- كانَ سَعيد وفَريد ______________________________

- كُنّا ______________________________

رابِعًا: في التَّعْبير الشَّفَهيّ

١- لِماذا كانَ والِدُ لَيْلى يَقولُ إنَّ الحَديقةَ العامّةَ أَكْبَرُ مُشْكِلاتِها؟

٢- ماذا يَفْعَلُ الرَّجُلُ في الصّورةِ في الصَّفْحةِ ٢٦؟ لِماذا؟

٣- كَيْفَ وَقَعَتْ لَيْلى؟

٤- ما قِصّةُ كَلْبِ لَيْلى؟

٥- هَلْ كانَ الرَّجُلُ الَّذي اقْتَرَبَ مِنْ لَيْلى خارِجَ المَخْزَنِ لَطيفًا؟ ولِماذا هَرَبَتْ لَيْلى مِنْهُ؟

٦- كَيْفَ اسْتَطاعَتْ لَيْلى أَنْ تُنْقِذَ نَفْسَها؟

خامِسًا: في التَّعْبير الكِتابيّ

١- أُكْتُبِ اسْمَكَ كامِلًا، وعُنْوانَ بَيْتِكَ، ورَقْمَ الهاتِفِ. هَلْ يُفيدُكَ حِفْظُ هذِهِ المَعْلوماتِ؟ وَضِّحْ رَأْيَكَ.

٢- كُنْتَ في الحَديقَةِ العامّةِ وشاهَدْتَ طِفْلًا يَتَعَرَّضُ لِلخَطَرِ، فَسَعَيْتَ إلى إنْقاذِهِ. تَحَدَّثْ عَنْ حالَةِ الطِّفْلِ وعَمّا قُمْتَ بِهِ.

مَكتبَة لبْنان نَاشِرُون ش. م. ل
زقاق البلاط - ص. ب: ١١-٩٢٣٢
بَيروت - لبْنان
وُكَلاء وَمُوَزِّعون في جَميع أنحَاء العَالَم

طبعَة ٢٠١٦
رقم الكتاب 9789953868240
طُبعَ في لبْنَان

01C3556